УПМ Силабус

**Силабус «Практичний курс англійської мови»**

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**ХЕРСОНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**ФАКУЛЬТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ Й ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ЖУРНАЛІСТИКИ**

**КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ ТА ПРИКЛАДНОЇ ЛІНГВІСТИКИ**

ЗАТВЕРДЖЕНО

на засіданні кафедри англійської філології

та прикладної лінгвістики

протокол № … від …. …. 2020 р.

в.о.завідувача кафедри

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (доц. Кіщенко Ю.В.)

**СИЛАБУС ОСВІТНЬОЇ КОМПОНЕНТИ**

**Практичний курс англійської мови**

Освітня програма 01 Середня освіта

Спеціальність 014.02 Середня освіта ( Українська, англійська мова та література)

Галузь знань 01 .Середня освіта

4КУРС екзамен, екзамен

Херсон 2020

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

1. **Опис курсу**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назва освітньої компоненти** | Практичний курс англійської мови |
| **Тип курсу** | Обов’язкова компонента |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) рівень освіти |
| **Кількість кредитів/годин** | 8,5кредити / 255 годин |
| **Семестр** | І, 2 семестри |
| **Викладач** | Мелконян Валентина кандидат педагогічних наук, доцент; |
| **Посилання на сайт** | [http://ksuonline.kspu.edu/course/](http://ksuonline.kspu.edu/course/view.php?id=1175) |
| **Контактний телефон, мессенджер** | (0552)326758 |
| **Email викладача:** | mimoza@i.ua |
| **Графік консультацій** | Понеділок за призначеним часом |
| **Методи викладання** | Практичні заняття, кейси, презентації, тестові завдання, індивідуальні завдання |
| **Форма контролю** | екзамен, екзамен |

**2.Анотація до курсу:** навчальна дисципліна розрахована на години практичних занять з метою засвоєння основних понять і категорій системи сучасної англійської мови, оволодіння мовною та мовленнєвою компетенціями, необхідними для практичного володіння іншомовним мовленням; навчання видам мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).

**3.Мета та завдання курсу:**

**Метою курсу** є формування у студентів професійних мовних компетенцій, що сприятиме їхньому ефективному функціонуванню у культурному розмаїтті навчального та професійного середовищ.

***Практична мета***: формувати у студентів загальні та професійно орієнтовані комунікативні мовленнєві компетенції (лінгвістичну, соціолінгвістичну і прагматичну) для забезпечення їхнього ефективного спілкування в академічному та професійному середовищі.

***Освітня мета:*** формувати у студентів загальні компетенції (декларативні знання, вміння й навички, компетенцію існування та вміння вчитися); сприяти розвитку здібностей до самооцінки та здатності до самостійного навчання, що дозволятиме студентам продовжувати навчання в академічному і професійному середовищі як під час навчання у ВНЗ, так і після отримання диплома провищу освіту.

***Пізнавальна:***  залучати студентів до таких академічних видів діяльності, які активізують і далі розвивають увесь спектр їхніх пізнавальних здібностей.

***Розвивальна мета****:* допомагати студентам у формуванні загальних компетенцій з метою розвитку їх особистої мотивації (цінностей, ідеалів); зміцнювати впевненість студентів як користувачів мови, а також їх позитивне ставлення до вивчення мови.

***Соціальна:*** сприяти становленню критичного самоусвідомлення та вмінь спілкуватися і робити вагомий внесок у міжнародне середовище, що постійно змінюється.

***Соціокультурна мета:*** досягати розуміння важливих і різнопланових міжнародних соціокультурних проблем, для того щоб діяти належним чином у культурному розмаїтті професійних та академічних ситуацій.

* Якісний розвиток умінь практичного володіння англійською мовою в основних формах та функційних сферах його актуалізації, основи яких було напрацьовано на І-ІІІ курсах.
* Посилення філологічного спрямування процесу навчання, особливо на заняттях з інтерпретації текстового матеріалу, де знаходять практичне застосування знань з лексикології, граматики, фонетики та історії мови.
* Поглиблення англомовної компетенції на основі оригінальних художніх, публіцистичних та суспільно-політичних текстів, що надають можливість опрацьовувати тематику, передбачену планом.

**Завдання:**

Наприкінці четвертого року навчання студенти повинні:

1. Бути готовими до подальшого поглиблення своїх знань у процесі самостійної роботи над мовним матеріалом.
2. Уміти спілкуватися мовою, що вивчається, з високою граматичною точністю та з різноманітними структурними і інтонаційними мовленнєвими зразками, багатою лексикою, що включає в себе ідіоматичні вирази, з достатнім рівнем спонтанності та адекватною лексико-граматичною реакцією у професійній та непрофесійній сферах спілкування.
3. Читати різностильові тексти на знайомі/незнайомі теми та розуміти в них аргументацію, точки зору тощо.
4. Уміти писати структуровані есе, доповіді, анотації тощо.
5. Демонструвати знання соціокультурних надбань англомовного світу.

Виконання перерахованих завдань спрямоване на формування англомовної компетенції в:

**Аудіюванні:**

6. Розуміти та реагувати на загальні та специфічні інформаційні повідомлення наступних видів:

* лекції;
* обговорення;
* дебати;
* теле- та радіопередачі;
* академпрезентації.

7. Виокремлювати інформацію, що може призвести до непорозуміння, визначати важливі деталі-носії основної інформації.

**Говорінні:**

8. Спілкуватися усно у формі діалогів та монологів як на знайомі, так і незнайомі теми згідно з їхніми академічними та соціальними ролями, а у перспективі – і професійними.

**Читанні:**

9. Розуміти та інтерпретувати інформацію складних та великих за обсягом текстів, що є сферою професійних інтересів студентів та таких, що знаходяться за межами таких текстів.

**Письмі:**

10. Писати теми професійного та загального змісту, чітко оформлюючи наступні види текстів:

* доповіді;
* статті;
* академічні есе;
* резюме та коментарі до літературних уривків.
* висловлювати свої думки прямо та опосередковано, залежно від типу тексту;
* подавати інформацію, забезпечуючи її прикладами, ілюстраціями, узагальненнями та резюме, цитатами тощо;
* надавати детальні структуровані поширені описи в стилі, що відповідає жанровим особливостям тексту;
* висловити критичну оцінку літературного твору.

**3.Компетентності та програмні результати навчання:**

Після успішного завершення дисципліни здобувач формуватиме наступні програмні компетентності та результати навчання:

**ЗК 1**. Знання та розуміння предметної області, усвідомлення особливостей професійної діяльності.

**ЗК 3**. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

**ЗК 4**. Здатність працювати в команді.

**ЗК 5**. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

**ЗК 6**. Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

**ЗК 7.** Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

**ЗК 8**. Здатність використовувати знання іноземної мови в професійній діяльності.

**ЗК 9.** Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

**ФК 16.**  Здатність розуміти вимоги до діяльності за спеціальністю, зумовлені необхідністю забезпечення сталого розвитку України, її зміцнення як демократичної, соціальної, правової держави.

**ФК 17.1.** Здатність дотримуватися сучасних норм англійської мови, вільно володіти англійською мовою, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності.

**ПРН 7.1.** Знає основні особливості функціювання англійської мови, різнорівневу організацію англійської мови та її норми, особливості використання мовних одиниць у певному контексті.

**ПРН 9.**Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), знаходити, обробляти, систематизувати й застосовувати в професійній діяльності сучасну наукову інформацію, бібліографію, комп’ютерні технології.

**ПРН 15.1.**  Володіє англійською мовою, зокрема мовленнєвою діяльністю в основних її видах – говорінні, аудіюванні, читанні і письмі; використовує різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирає мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту; використовує досягнення сучасної науки з теорії та історії англійської мови під час навчання.

**ПРН 19.** Ефективно спілкується в колективі, науково-навчальній, соціально-культурній та офіційно-ділових сферах; виступає перед аудиторією, бере участь у дискусіях, обстоює власну думку (позицію), дотримується культури поведінки й мовленнєвого спілкування.

**4.Структура курсу**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Кількість кредитів/годин** | **Лекції (год.)** | **Практичні заняття (год.)** | **Самостійна робота (год.)** |
| 8,5кредитів / 255годин | - | 102(66 -7 семестр, 36– 8 семестр) | 153 (84 -7 сеиестр, 69 – 8 семестр) |

**5.Ознаки курсу**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рік викладання** | **Семестр** | **Спеціальність** | **Курс (рік навчання)** | **Обов’язковий/**  **вибірковий** |
| 4-й | 7,8 | 014.02 Середня освіта (Українська, англійська мови та література) | 4-й | вибірковий |

**6.Технічне й програмне забезпечення/обладнання:** ноутбук, проєктор

**7. Політика курсу:** відвідування лекційних і семінарських занять (неприпустимість пропусків, запізнень ); правила поведінки на заняттях (активна участь, виконання необхідного мінімуму навчальної роботи, відключення телефонів); підкріплення відповіді на питання семінарського заняття прикладами з наукових доробків вітчизняних і закордонних учених;

При організації освітнього процесу в Херсонському державному університеті студенти та викладачі діють відповідно до: Положення про самостійну роботу студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>); Положення про організацію освітнього процесу (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>); Положення про проведення практики студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>); Положення про порядок оцінювання знань студентів (<http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DAcademicServ.aspx>); Положення про академічну доброчесність (<http://www.kspu.edu/Information/Academicintegrity.aspx>); Положення про кваліфікаційну роботу (проєкт) студента (<http://www.kspu.edu/About/Faculty/INaturalScience/MFstud.aspx>); Положення про внутрішнє забезпечення якості освіти (http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx); Положення про порядок і умови обрання освітніх компонент/навчальних дисциплін за вибором здобувачами вищої освіти (http://www.kspu.edu/About/DepartmentAndServices/DMethodics/EduProcess.aspx)

1. **Схема курсу**

**Модуль 1. EDUCATION. HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS**

**Тема 1. Historical Background of education. (тиждень 1, 2год.):**

1.1.Контрольний зріз знань:

Entry Test (Навчально-методичний посібник для контролю навичок та вмінь практичного володіння англійською мовою (для студентів 1-4 курсів) Херсон – 2000)).

1.2.The History of British Education. Preparation of the presentations. (2 h. s.w.)

1.3. The Secondary Education in Great Britain. . Preparation of the presentations. (2 h. s.w.)

**Тема 2** .1. **Higher Education in England and Wales**

Plan

1. Introduction of the text material from “Doctor in the house” by R.Gordon.
2. Comments on grammar and vocabulary of the text.
3. Speech Patterns: making up and acting out short dialogs.
4. Home assignment: “Doctor in the house” p. 6-7 (reading, translation, detailed account); Reading Comprehension, ex. 1,5 p. 16-17.
5. Essential Vocabulary: 1-2 p. 11.

2.2. Watching the film “Jane Eyre”. Writing about the system of education this period. (2 h. s.w.)

2.3 Individual Reading (5 pages, notes, words, questions, summary).

**Тема 3.1.Admission requrements to university**

Plan

1. Discussion of the extract (p. 6-7) from “Doctor in the House”.
2. Selecting the main facts from the extract (p. 6-7)
3. Checking home assignment.
4. Reading Comprehension, ex. 7,8.
5. Home assignment: “Doctor in the house” p. 7-8 (reading, translation, detailed account); Reading Comprehension, ex. 9 p. 17.
6. Essential Vocabulary: 3-6 p. 12, 13.

3.2 Composing stories with given idioms

**Тема 4.1 Final exams at the universities in England and Wales ( 2 тиждень)**

Plan

1. Discussion of the extract (p. 7-8) from “Doctor in the House”.
2. Checking home assignment.
3. Phrases and word combinations: ex. 10,11 p. 18.
4. Home assignment: “Doctor in the house” p. 9-10 (reading, translation, detailed account); Reading Comprehension, ex. 13 p. 19.
5. Essential Vocabulary: 7-8 p. 14.
   1. Writing summary of the text.
   2. Making the stylistic analysis.

**Тема 5.1. The tutorial system and Higher Education**

Plan

1. Discussion of the extract (p. 9-10) from “Doctor in the House”.
2. Checking home assignment
3. Reading Comprehension, ex. 15 (a) p. 19.
4. Home task: a summary of the extract from “Doctor in the House”: ex. 16 p. 20.
5. Essential Vocabulary: 1-9 p. 11-15.
   1. Preparation of the report.
   2. Preparation of the story based on the student’s talks ( p. 231)

**Тема 6.1. Oxford and Cambridge Unsversities**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Theory on the text analysis.
3. Discussion of the expressive means in the extract from “Doctor in the House” (p.6-10). Ex. 15 (b) p. 19-20.
4. Home assignment: stylistic analysis of the extract from “Doctor in the House” (p. 6-10).
5. Essential Vocabulary: ex. 2 (a,b) p. 21-22.
   1. Translation Practice ( from Ukrainian into English ex. 6 , p. 239) 4 (hours of s.w.

**Тема 7.1.Academic Year at the Universities (3 тиждень)**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary: ex. 4,5 p. 24-25.
3. Introduction of the text “British Universities” (1st part).
4. Home assignment: “British Universities p. 198-199 (reading, translation, 10 questions on the text).
5. Essential Vocabulary: ex. 6-8 p. 25.

7.2.Work over the text (Appendix p.284,285)

7.3 Home Reading 10 pages

**Тема 8.1The USA system of higher education**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary: ex. 9,10 p. 25-26.
3. Introduction of the text “British Universities” p. 200 (reading, translation, questions, to write a composition “From the History of Cambridge University”.

8.2Writing the story based on student’s talks p. 240

**Тема 9.1 Entrance exams at the universities.**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary: ex. 11,12 p. 26-27.
3. Preliminary discussion of the Topical Vocabulary (p. 27-28).
4. Home assignment: to write a short story based on the Topical Vocabulary (p. 27: 1-4); text “Higher education p. 28-29 (reading, translating, detailed account).

9.2. Preparation of the reproduction (listening)

**Тема 10.1 Research facilities and special university programs (4 тиждень)**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Discussion of the US system of higher education versus Ukrainian.
3. Topical Vocabulary: making up and acting out short dialogs.
4. Home assignment: text “Higher education” p. 29-30 (reading, translation, detailed account), ex. 1 p. 30 (a,b), reading to get information – supplementary material, p. 262.

10.2.Translation Practice p.244

**Тема 11.1.University life**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Topical Vocabulary: ex. 2 p. 31, ex. 3(a,b) 31-32.
3. “The System of Education in the US” (part 2) – reproduction.
4. Home assignment: ex. 1 (c), ex. 4 (expressive reading, translation).

11.2.Translation Practice p.245

**Тема 12.1.Europian higher education**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Strategies of persuasion: ex. 4,5 p. 32-35.
3. Conventional school-year schedule versus year-round schooling: ex. 7 (a,e) p. 35-36.
4. Home assignment: writing a composition “The Principal Tasks of Higher Education”.

12.2. Listening Practice

**Тема 13.1. Famous Universities of the world (5 тиждень)**

Plan

1. Controlling language at the practice: Unit 1, Variant 1, 2 p. 113-115 (Навчально-методичний посібник для контролю навичок та вмінь практичного володіння англійською мовою (для студентів 1-4 курсів), Херсон – 2000).
2. Home assignment: to prepare tasks in homereading (25 pages).

13.2 Individual Reading

**Тема 14.1.Higher Education in Ukraine**

Plan

1. Analysis of the test paper.
2. Checking home assignment.

14.2 Listening Practice

14.3 Preparation presentations about Kherson State University.

**Тема 15.1. Kherson State University**

**Plan**

1. Watching a film "The Universities of the USA".
2. Answering questions about the film.
3. Home assignment: to write a review of the film.

**Тема 16.1.Postgraduate education (6 тиждень)**

Plan

1. Checking home assignment.
2. Role-playing: "I am a lecturer at the University", "My first classes at the University"
3. Home assignment: Home reading ("The Moon and Sixpence").

**Модуль 2. The System of Justice.**

**Тема 1.1. Law and Crime ( 6 тиждень)**

Plan

Unit 2: Introduction of the text material from “To Kill a Mocking Bird” by Harper Lee.

Comments on grammar and vocabulary of the extract.

Speech patterns: making up and acting out short dialogs.

Home assignment: “To Kill a Mocking Bird” p. 39-40 (reading, translation, 10 questions, detailed account); ex. 1,4 p. 52,53.

Essential Vocabulary 1-2 p. 46-47.

**Тема 2.1.Judges and Lawyers ( 6 тиждень)**

1. Discussion of the extract (p. 39-40) from “To Kill a Mocking Bird”.
2. Checking home assignment.
3. Reading comprehension exercises: 5-7 p. 54.
4. Home assignment: “To Kill a Mocking Bird” p. 41-42 (reading, translation, 10 questions, detailed account); ex. 8 p. 54.
5. Essential Vocabulary 3-4 p. 46-47.

**Тема 3.1.Types of Offences (7 тиждень)**

1. Discussion of the extract (p. 41-42) from “To Kill a Mocking Bird”.
2. Checking home assignment.
3. Phrases and Word Combinations in Use: ex. 9,10 p. 54.
4. Home assignment: “To Kill a Mocking Bird” p. 43-44 (reading, translation, 10 questions, detailed account); ex. 11,12 p. 54-55.
5. Essential Vocabulary 5-6 p. 49-50.

**Тема 4.1.Jury and Witnesses (7 тиждень)**

1. Discussion of the extract (p. 43-44) from “To Kill a Mocking Bird”
2. Checking home assignment
3. Phrases and Word Combinations in Use: ex. 13 p. 55
4. Home assignment: ex. 14 p. 55, ex. 16 p. 56 (summary of the text)
5. Essential Vocabulary 7-8 p. 50.

**Тема 5.1.Penalties and Incarcerations (7 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Discussion of the literary merits of the extract from “To Kill a Mocking Bird”.
3. The role of expressive means in the extract. Ex. 14 (b,c) p. 55.
4. Home assignment: stylistic analysis of the extract from “To Kill a Mocking Bird” p. 39-44.
5. Essential Vocabulary 9-10 p. 50, ex. 2 (a,b) p. 57-58, ex. 3 p. 58-59.

**Тема 6.1.Sentencing (8 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary: ex. 4 p. 59, ex. 5 p. 59.
3. Revision of the essential vocabulary: ex. 7 p. 60
4. Introduction of the text “The US Court System”
5. Home assignment: “The US Court System” p. 62-63 )reading, translation, 15 questions, topical vocabulary)

**Тема 7.1.Verdict (8 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Topical Vocabulary in Use: ex. 4,5 p. 59.
3. Home assignment: “The US Court System” p. 62-63 )reading, translation, 15 questions, topical vocabulary).

**Тема 8.1. Post-Trial Procedure (8 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Introduction into the system of justice in England and Wales.
3. Topical Vocabulary in Use: ex. 5 (a,c) p. 67, ex. 4 (b,c,).
4. Home assignment: “The System of Justice in England and Wales” (1/2) –
5. reading, translation, 15 questions.

**Тема 9.1. Legal System in Great Britain (9тиждень)**

1.Cheching home assignment.

2.Introduction into the system of justice in Ukraine.

3.Topical Vocabulary in Use: ex. 1,2,3,4 p.69, 70

4.Home assignment: ex. 7 a,b,c p. 75 -76.

**Тема 10.1. Legal System in the USA (9тиждень)**

1. Controlling language at the Practice (Навчально-методичний посібник для контролю навичок та вмінь практичного володіння англійською мовою (для студентів 1-4 курсів) Херсон – 2000)): Variant 1,2 p. 115-117.
2. Home assignment: to prepare tasks in homereading (25 pages).

**Тема 11.1. Legal System in Ukraine (9тиждень)**

1. Unit 3: Introduction of the text material from “W.S.” by L.P. Hartley.
2. Comments on grammar and vocabulary peculiarities of the text.
3. Speech patterns: making up and acting out short dialogs.
4. Home assignment : “W.S.” p. 73-74 (reading, translation, 15 questions, detailed account); ex. 1, p.81, ex. 4 p. 82.
5. Essential Vocabulary 1-2, p. 78.

**Тема 12.1.Procedures in Civil and Criminal Cases (10 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Topical Vocabulary in Use: making up and acting our dialogs (6:6) on the problem of drug-addiction in Ukraine.
3. Introduction into the topic “The System of Justice in Ukraine”.
4. Home assignment: to write a paragraph on “The System of Justice in Ukraine”, to learn it by heart, to revise the essential vocabulary, the topical vocabulary.

**Тема 13.1.Rules and Evidence (10 тиждень)**

1. Discussion of the extract from “W.S.” p. 75-76.
2. Checking home assignment.
3. Phrases and Word Combination in Use: ex. 9,10 p. 83.
4. Home assignment: ex. 15 (a),16 p. 84-85.
5. Essential Vocabulary: 6-7 p. 80, ex. 11 p. 84.

**Тема 14.1.Human Rights (10 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Phrases and Word Combination in Use: ex. 12,13 p. 84.
3. Discussion of the literary merits of extract from “W.S.”, the role of expressive means. Ex. 15 (b) p. 85.
4. Home assignment: stylistic analysis of the extract from “W.S.” p. 73-76.
5. Essential Vocabulary: 2 (a,b) p. 86-87.

**Тема 15.1. International Documents on Social Rights (11 тиждень)**

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary in Use: ex. 3,4,5 p. 87-88.
3. Introduction into the Topical Vocabulary (p. 90-91).
4. Home assignment: Topical Vocabulary (1-4); text “Muriel Spark” p. 91-92: ½ (reading, translation, 10 questions).

**Тема 16.1.Ways to Guarantee the Rights (11 тиждень)**

1.Checking home assignment.

2.Essential Vocabulary in Use: ex. 6,7,8 (93-94).

3.Introduction into the Topical Vocabulary (p. 98-99).

4.Home assignment: Topical Vocabulary (5-8); ex. 3,4 ,5 p. 100 – 102

**Тема 17.1.No One Has the Right to All His Rights (11 тиждень)**

1.Controlling language at the Practice (Навчально-методичний посібник для контролю навичок та вмінь практичного володіння англійською мовою (для студентів 1-4 курсів) Херсон – 2000)): Variant 1,2 p.

2.Home assignment: to prepare tasks in homereading (25 pages).

**8 семестр. Модуль 3. Music and Mass Media**

**Тема 1.1. Man and Music ( 1**

1. Checking home assignment.
2. Discussion of the extract from “Ragtime” p. 105-106.
3. Phrases and Word Combinations in Use: ex. 8,10 p. 115.
4. Home assignment: “Ragtime” p. 106-107 (reading, translation, 10 questions, detailed account); ex. 9 p. 115.
5. Essential Vocabulary: 5-7 p. 111-112.

Checking home assignment.

Phrases and Word Combinations in Use: making and acting out short dialogs (7:7).

Discussion of the literary merits of the extract from “Ragtime” p. 104-107

assignment: ex. 11 p. 116 (a,b), ex. 13 p. 117.

Essential Vocabulary: 8-10 p. 112-113.

**Тема 2.1. Musical genres. Musical Forms and Rhythms (1**

1. Checking home assignment.
2. Essential Vocabulary in Use: ex. 3,4 p. 118-119.
3. Vocabulary of the text in Use: ex. 14,15 p. 117.
4. Home assignment: stylistic analysis of the extract from “Ragtime” p. 104-107; making up short dialogs based on the essential vocabulary.

Essential Vocabulary in Use: ex. 5,6 p. 119,120.

Checking home assignment.

Introduction of the Topical Vocabulary p. 121,122.

Home assignment: “Understanding music” p. 122,123 (reading, translation, 10 questions, detailed account), making up dialogs on the topical vocabulary p. 121 (1-4).

**Тема3.1. From the History of Music (1**

1. Revision of the essential vocabulary: ex. 9,10 p. 120,121.
2. Checking home assignment.
3. Topical Vocabulary in Use: discussion on the modern genres of music popular with young people.
4. Home assignment: “Understanding music” p. 123,124 (reading, translation, 10 questions, detailed account), making up short stories “Music in my life” (topical vocabulary 5-9).

**Тема 4.1.Classical Music and Modern Music (2**

1. Discussion of the extract from “Understanding Music” p. 123-124.
2. Checking home assignment.
3. Topical Vocabulary in Use: making up and acting out short dialogs (7:7) “My Favourite Composer/Group”.
4. Home assignment: “Understanding music” p. 124,125 (reading, translation, 10 questions, detailed account).

**Тема 5.1.Musical Instruments (2**

1.Controlling language at the practice Variant 1, 2 (p. 122 – 124).

2.Home assignment: text material for homereading (25 pages): reading, translating, short account, list of words.

**Тема 6.1. Great Britain Musicians (2**

Analysis of the text.

1. Checking home assignment.
2. Introduction of the topic “Difficult Children”.
3. Home assignment: “from Difficult Children”. Ex.11 p.186

**Тема 7.1. Great Ukrainian Composers, Musicians (3**

Analysis of the text.

1. Checking home assignment.
2. Introduction of the topic “Mass Media”.
3. Home assignment: “from “Growing up with Media” by P.G. Oldrich p.165-167 (reading, translation, 10 questions), ex. 1 p. 175.
4. Essential Vocabulary 1-5 p. 170-171.

**Тема 8.1.Genres of Mo0dern Music (3**

Discussion of the extract from “Growing up with Media” p. 165-167.

1. Checking home assignment.
2. Speech Patterns in Use: ex. 5,6 p. 176.
3. Home assignment: from “Growing up with the media” p. 167-169 (reading, translation, 10 questions), ex. 7,10,11 p. 177.
4. Essential Vocabulary: 4-7 p. 172-173.

**Тема 9.1. What is Music for me? (3**

1. Discussion of the extract from “Growing up with Media”.
2. Checking home assignment.
3. Phrase and Word Combinations in Use: ex. 12,13 p. 177.
4. Home assignment: Ex. 15 (a),16 p. 177-178.
5. Essential Vocabulary: 8-10 p. 173-174, to write a paragraph “The Role of Mass Media in my Life”, ex. 2 p. 179.

**Тема10.1. My Favourite Singer, Band (4**

1. Checking home assignment
2. Essential Vocabulary in Use: ex. 4,5 p. 182
3. Introduction into the Topical Vocabulary p. 184-185
4. Home assignment topical vocabulary p. 184-185, “A National Disease” (reading, translation), ex. 1 (a) p. 187

**Тема 11.1. Mass Media in the Modern World (4**

1. Checking home assignment.
2. Topical Vocabulary in Use: ex. 2 p. 187, ex. 3 p. 188-189 (read to obtain information): a,b p. 189-190.
3. Check your knowledge: translation practice.
4. Home assignment: “Thursday Evening” p. 230-233, ex. 1 (a,b) p. 241.
5. Introduction of the text material from “Thursday Evening” by Ch.Morley.

**Тема 12.1. Mass Media in Great Britain (4**

1. Discussion of the extract from “Thursday Evening” p. 230-233.
2. Checking home assignment.
3. Speech Patterns in Use: ex. 4,5 p. 242.
4. Home assignment: “Thursday Evening” p. 233-235 (reading, translation, short account, 15 questions), ex. 7,9 p. 245-246.
5. Essential Vocabulary: 4-6, 239-240.

**Тема 13.1.Types of Periodicals (5**

Discussion of the extract from “British Television”.

Checking home assignment.

Essential Vocabulary in Use: ex. 3-5 p191

Home assignment: ex. 14 p. 245, analysis of the extract from “British Television” ex. 13 (b).

**Тема 14.1. Press in the USA (5**

1. Discussion of the extracts from the newspapers
2. Checking home assignment.
3. Phrase and Word Combinations in Use: ex. 1,2,3 p.210.
4. Home assignment: Ex. 4,5.p.213
5. Essential Vocabulary: 8-10 p. 173-174, to write a paragraph “The Role of Mass Media in my Life”, ex. 2 p. 179.

**Тема 15.1. Press in Ukraine (5**

**1.**Discussion of the topic “Ukrainian Television”

2.Writing a newspaper criticism of a tv programme that you have seen.

3.Home assignment: ex.13 p. 220.

**Тема 16.1. The Role of Radio and Television in Popularization of Culture (6**

1. Unit7: Introduction of the text from “ The Time of My Life” by Denis Healey.
2. Comments on grammar and vocabulary peculiarities of the text.
3. Speech Patterns: making up and acting out short dialogs (5:5).
4. Home assignment: “Drawing Back the Curtain” p. 221 -222(reading, translation, 15 questions, detailed account); ex. 1 p. 230(a,b); ex. 3 p. 230
5. Essential Vocabulary: 1-4 p. 228 - 229

**Тема 17.1. Computers and Social Communication (6**

1. Unit7: Introduction of the text from “ The Time of My Life” by Denis Healey.
2. Comments on grammar and vocabulary peculiarities of the text.
3. Speech Patterns: making up and acting out short dialogs (5:5).
4. Home assignment: “Drawing Back the Curtain” p. 221 -222(reading, translation, 15 questions, detailed account); ex. 1 p. 230(a,b); ex. 3 p. 230
5. Essential Vocabulary: 1-4 p. 228 - 229

**Тема 18.1. Social Messaging Apps (6**

Proficiency Test: p. 129-135.

Revision of essential vocabularies, speech patterns, phrases and word combinations.

Revision of topical vocabularies.